



ПОЗОРИШТЕ "ПАРАЋИН"

Број

77/2022

Датум

01.02.2022

Др Драгољуба Јовановића бб, Пар

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ

ПОЗОРИШТА "ПАРАЋИН" ЗА 2021. ГОДИНУ

а) Позориште "Параћин" у Параћину основано је Одлуком Скупштине општине Параћин, на седници одржаној 16. децембра 2016. године и то као самостална установа, установа културе од значаја за општину Параћин.

Делатност Позоришта „Параћин“ је:

92310: Уметничко и књижевно стваралаштво и сценска уметност:

-Извођење позоришних, балетских и фолклорних представа, концерата и других врста сценске уметности;

-делатност група, друштава, оркестара и бендова;

-делатност слободних уметника, као што су : глумци, диригенти, музичари, писци, предавачи, спикери, скулптори, сликари, аниматори, гравери и бакрописци, сценографи, аранжери и друго.

б) Позориште "Параћин" је своју репертоарску активност у 2021.години започело представом

"Анштајнова издаја" 07.10.2021.године.

Истог месеца на сцени позоришта "Параћин" одиграна је представа

"Повратак откачених" 10.10.2021.године.

За новембар месец реализован је следећи репертоар:

09.11.2021.године представа "Жена мога мужа",

18.11.2021.године представа "Комедија забуне"

29.11.2021.године представа "Нека буде шта буде"

За децембар месец реализован је следећи репертоар:

13.12.2021.године представа "Сан о Милени"

21.12.2021.године представа "Аудијенција"

Циљ који је установа поставила ради остваривања функционисања установе културе није у потпуности остварен у 2021.години услед епидемиолошке ситуације и из тог разлога, у репертоарском делу, није изведен планиран број представа као ни "Културно лето" где је публика требала да види осам представа, сваког петка и суботе у августу, и није одржан Фестивал дечијих сцена.

Креирање програмских садржаја у области културе нису у потпуности остварени у 2021.години.

Поред позоришних представа, што је основна делатност, у сали Позоришта приказују се и културни садржаји, различите врсте. С'Обзиром на то да је сала која се налази у склопу Позоришта једини простор са гледалиштем и сценом у граду, приказују се и други културни садржаји, школске приредбе, академије, концерти и слично. У 2021.години у сали позоришта било је и других културних садржаја:

-Књижевно вече Бранкице Дамјановић 24.06.2021.године

-Концерт "Vaggio dela vita" Милице Илић 10.07.2021.године

-Џез вече, Нишки Џезтет са солисткињом Варваром Анастасијевић 07.08.2021.године

-Биоскопска пројекција филма "Нечиста крв" 08. и 09. 09.2021.године

-Књижевно вече, промоција књиге "Где желим бити" свештеника

-Томислава Ђорђевића 20.09.2021.године

-Биоскопска пројекција филма "Тома" 08.,09, и 10. 10.2021.године

-Хуманитарни концерт КУД "Боки" 26.11.2021.године

-Гала опера, Милица Илић и Франческо Тупо 28.12.2021.године

в) Од стицања самосталности, Позориште је тек 30.08.2021.године дефинисало са оснивачем управљање салом и пратећим просторијама које се налазе у склопу Позоришта и из тог разлога планирана материјална улагања није било могуће реализовати.

Динамика извршења плана (програма) рада

Позориште „Параћин“ је почело са реализацијом свог програма, октобра месеца и реализација је трајала до 21.12.2021.године.

Анализа циљева програмских активности на основу индикатора у програмском буџету

-Циљ: обезбеђење редовног функционисања установа културе

Индикатори: број запослених у установи културе

Циљана вредност у 2021. години је два запослена и остварена је, јер је Позориште "Параћин" 2021.годину завршило са два запослена на неодређено време.

-Циљ: унапређење културног садржаја за децу

Индикатори: број организованих садржаја намењених деци у односу на укупан број организованих садржаја (8/30)

Овај циљ није остварен, планиране представе у септембру нису реализоване због погоршане епидемијске ситуације, није било организованих школских дечијих приредби и организовања ФДС_а.

Проблеми у реализацији плана

Позориште више година уназад, нема своју продукцију, чиме би привукло своју публику, а узевши у обзир релативно лошу финансијску ситуацију у којој се грађани налазе, и епидемиолошку ситуацију, продаја карата била је испод очекиване. Организацијски, највећи проблем у планирању приказивања културних садржаја на сцени, представља недовољан број запослених у Позоришту "Параћин" што додатно отежава како планирање репертоара, тако и реализацију културних садржаја.

С` поштовањем ,

директор Позоришта "Параћин"

дипл.акад.вајар Марко Шћепановић



М.П.

Марко Шћепановић